



ประกาศองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ
เรื่อง ประกวดราคาจ้างโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดสมุทรปราการทางด้านประวัติศาสตร์ การแสดงแสง
เสียงสื่อผสมในรูปแบบมัลติมีเดีย รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒
ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ มีความประสงค์จะประกวดราคาจ้างโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดสมุทรปราการทางด้านประวัติศาสตร์ การแสดงแสงเสียงสื่อผสมในรูปแบบมัลติมีเดีย รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ราคากลางของงานจ้าง ในการประกวดราคาครั้งนี้ เป็นเงินทั้งสิ้น ๑๖,๗๗๕,๙๕๐.๐๐ บาท (สิบหกล้านเจ็ดแสนเจ็ดหมื่นห้าพันเก้าร้อยห้าสิบบาทถ้วน)

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอโดยแสดงหลักฐานถึงขีดความสามารถและความพร้อมที่มีอยู่ในวันยื่นข้อเสนอ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติให้เป็นไปตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์กำหนด
๒. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ในวันที่ ระหว่างเวลา น. ถึง น. ซึ่งสามารถจัดเตรียมเอกสารข้อเสนอได้ตั้งแต่วันที่ประกาศจนถึงวันเสนอราคา
๓. ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดและดาวน์โหลดเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์เลขที่ ลงวันที่ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ได้ตั้งแต่วันที่ประกาศ จนถึงวันเสนอราคา ได้ที่เว็บไซต์ www.samutprakan-pao.go.th/index.php/en/procurement หรือ www.gprocurement.go.th ทั้งนี้ หากต้องการทราบรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับขอบเขตของงาน โปรดสอบถามเพิ่มเติมผ่านหน้าเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th หรือผ่านการ log in เข้าสู่ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วย อิเล็กทรอนิกส์(e-GP)ภายในวันที่ โดย องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จะชี้แจงรายละเอียดดังกล่าวผ่านเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th ในวันที่

ประกาศ ณ วันที่ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๙

(นายสุนทร ปานแสงทอง)

นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ



เอกสารประกวดราคาจ้างด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เลขที่

การจ้างโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดสมุทรปราการทางด้านการประวัติศาสตร์ การแสดงแสงเสียงสื่อผสมใน

รูปแบบมิวสิคัล รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒

ตามประกาศ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ

ลงวันที่

สิงหาคม ๒๕๖๙

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า "องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ" มีความประสงค์จะ ประกวดราคาจ้างโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดสมุทรปราการทางด้านการประวัติศาสตร์ การแสดงแสงเสียงสื่อผสมในรูปแบบมิวสิคัล รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนดดังต่อไปนี้

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

๑.๑ ขอบเขตของงาน

๑.๒ แบบใบเสนอราคาที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๑.๓ แบบสัญญาจ้างทำของ

๑.๔ แบบหนังสือค้ำประกัน

(๑) หลักประกันการเสนอราคา

(๒) หลักประกันสัญญา

๑.๕ บทนิยาม

(๑) ผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน

(๒) การขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม

๑.๖ แบบบัญชีเอกสารที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑

(๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒

๑.๗ แผนการทำงาน

๒. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๒.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๒.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๒.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๒.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบ ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๒.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๒.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๒.๗ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๒.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวาง การแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๒.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๒.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นนิติบุคคล และมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานประกวดราคาจ้างครั้งนี้ (ผลงานที่ใช้เทคนิคในการดำเนินการเหมือนกัน เช่น การจัดละครเวทีที่ได้รับความนิยม, การจัดงาน EVENT, การจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์, การจัดแสดงคอนเสิร์ตการกุศล และกิจกรรมประชาสัมพันธ์ เป็นต้น) ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๖,๘๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท (หกล้านแปดแสนบาทถ้วน) และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐ หรือหน่วยงานเอกชนที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการเชื่อถือ (เป็นสัญญาเดียวหรือไม่ใช้สัญญาอันเกิดจากการรับจ้างช่วง) และต้องเป็นผลงานที่ผู้รับจ้างได้ทำงานแล้วเสร็จตามสัญญาที่ได้มีการส่งมอบงานและตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๒.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑) การกำหนดสัดส่วนในการเข้าร่วมค้าของคู่สัญญา

กรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ข้อตกลงฯ จะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่ และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของ หรือมูลค่าตามสัญญาของผู้เข้าร่วมค้าหลักมากกว่าผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นทุกราย

(๒) กรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค้านั้นต้องใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียวเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ

สำหรับข้อตกลงฯ ที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน

(๓) การยื่นข้อเสนอของกิจการร่วมค้า

(๓.๑) กรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้มีการมอบหมายผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ ในนามกิจการร่วมค้า การยื่นข้อเสนอดังกล่าวไม่ต้องมีหนังสือมอบอำนาจ

สำหรับข้อตกลงฯ ที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องลงลายมือชื่อในหนังสือมอบอำนาจให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้ยื่นข้อเสนอในนามกิจการร่วมค้า

(๓.๒) การยื่นข้อเสนอด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e - bidding) ให้ผู้เข้าร่วม คำที่ได้รับมอบหมายหรือมอบอำนาจตามข้อ (๓.๑) ดำเนินการซื้อเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ กรณีที่มีการ จำหน่ายเอกสารซื้อหรือจ้าง

๒.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนที่มีข้อมูลถูกต้องครบถ้วนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วย อิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๒.๑๓ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

๑. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยหรือต่างประเทศซึ่งได้จด ทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบ แสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ งบแสดงฐานะ การเงิน ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ หมายถึง งบแสดงฐานะการเงินย้อนไปก่อนวันที่หน่วยงานของรัฐกำหนดให้ เป็นวันยื่นข้อเสนอ ๑ ปีปฏิทิน เว้นแต่กรณีนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย หากวันยื่นข้อเสนอเป็นช่วงระยะ เวลาที่กรมพัฒนาธุรกิจการค้ากำหนดให้นิติบุคคลยื่นงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ซึ่งจะอยู่ในช่วง เดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม ของทุกปี โดยนิติบุคคลที่เป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่ยังอยู่ในช่วงของการยื่นงบแสดงฐานะ การเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า คือ ช่วงเดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม กรณีนี้ให้สามารถยื่นงบแสดงฐานะการ เงินย้อนไปอีก ๑ ปี ได้

๒. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีกิจการรายงานงบ แสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า หรือกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่าง ประเทศซึ่งยังไม่มีกิจการรายงานงบแสดงฐานะการเงิน ให้พิจารณาการกำหนดมูลค่าของทุนจดทะเบียน โดยผู้ยื่นข้อ เสนอจะต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่ต่ำกว่า ๓ ล้านบาท

๓. สำหรับการจัดซื้อจัดจ้างครั้งหนึ่งที่มีวงเงินเกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป กรณีผู้ยื่นข้อ เสนอเป็นบุคคลธรรมดา ให้พิจารณาจากหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วันก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงิน ฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่า ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละ ครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่า ดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

๔. กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ สามารถดำเนินการได้ดังนี้

(๑) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย หรือบุคคลธรรมดาที่ ถือสัญชาติไทย ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของ โครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง จะเป็นสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัท เงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศ ของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจาก ยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจาก สำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

(๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศ หรือบุคคล ธรรมดาที่ได้ถือสัญชาติไทย ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง จะเป็นสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงิน

ทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ หรือเป็นสินเชื่อที่ธนาคารต่างประเทศหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารกลางต่างประเทศนั้น ตามรายชื่อบริษัทที่ธนาคารกลางต่างประเทศนั้นแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

๕. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศ หรือบุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทยตามข้อ ๒ ข้อ ๓ และข้อ ๔ (๒) มูลค่าจะต้องเป็นไปตามอัตราแลกเปลี่ยนเงินตราตามประกาศที่ธนาคารแห่งประเทศไทยกำหนด ในช่วงระหว่างวันที่เผยแพร่ประกาศและเอกสารประกวดราคาในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (e - GP) จนถึงวันเสนอราคา

ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นเอกสารที่แสดงให้เห็นถึงข้อมูลเกี่ยวกับมูลค่าสุทธิของกิจการแล้วแต่กรณี ประกอบกับเอกสารดังกล่าวจะต้องผ่านการรับรองตามระเบียบกระทรวงการต่างประเทศว่าด้วยการรับรองเอกสาร พ.ศ. ๒๕๓๙ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กำหนด โดยจะต้องยื่นเอกสารดังกล่าวในวันยื่นข้อเสนอ หากผู้ยื่นข้อเสนอได้มีการยื่นเอกสารดังกล่าวมาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอให้ถือว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นยื่นเอกสารไม่ครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา

๖. กรณีตาม ข้อ ๑ – ข้อ ๕ ไม่ใช่บังคับกรณีดังต่อไปนี้

(๖.๑) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นหน่วยงานของรัฐภายในประเทศ

(๖.๒) นิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่อยู่ระหว่างการฟื้นฟูกิจการตามพระราชบัญญัติล้มละลาย พ.ศ. ๒๕๔๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

(๖.๓) งานจ้างก่อสร้างที่กรมบัญชีกลางได้ขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการงานก่อสร้างแล้ว และงานจ้างก่อสร้างที่หน่วยงานของรัฐที่ได้มีการจัดทำบัญชีผู้ประกอบการงานก่อสร้างที่มีคุณสมบัติเบื้องต้นไว้แล้ว ก่อนวันที่พระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างฯ มีผลใช้บังคับ

(๖.๔) การจัดซื้อจัดจ้างตามมาตรา ๕๖ วรรคหนึ่ง (๒) (ข) และ (ค) แห่งพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างฯ

(๖.๕) การซื้อสังหาริมทรัพย์และการเช่าสังหาริมทรัพย์

(๖.๖) กรณีงานจ้างบริการหรืองานจ้างเหมาบริการกับบุคคลธรรมดา เช่น จ้างพนักงานขับรถ ครูชาวต่างชาติ พนักงานเก็บขยะ พนักงานบันทึกข้อมูล เป็นต้น

๓. หลักฐานการยื่นข้อเสนอ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยแยกเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ

(ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ และบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ถ้ามี)

(๒) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น ข้อเสนอข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน หรือสำเนาหนังสือเดินทางของผู้เป็นหุ้นส่วนที่มีได้ถือสัญชาติไทย

(๓) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ยื่นข้อเสนอร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของการเข้าร่วมค้า และเอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑) หรือ (๒) ของผู้ร่วมค้า แล้วแต่กรณี

(๔) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงหลักฐานเกี่ยวกับมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

๑. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยหรือต่างประเทศ ซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ งบแสดงฐานะการเงิน ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ หมายถึง งบแสดงฐานะการเงินย้อนไปก่อนวันที่หน่วยงานของรัฐกำหนดให้เป็นวันยื่นข้อเสนอ ๑ ปีปฏิทิน เว้นแต่กรณีนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย หากวันยื่นข้อเสนอเป็นช่วงระยะเวลาที่กรมพัฒนาธุรกิจการค้ากำหนดให้นิติบุคคล ยื่นงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ซึ่งจะอยู่ในช่วงเดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม ของทุกปี โดยนิติบุคคลที่เป็นผู้ยื่นข้อเสนอ นั้นยังอยู่ในช่วงของการยื่นงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า คือ ช่วงเดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม กรณีนี้ให้สามารถยื่นงบแสดงฐานะการเงินย้อนไปอีก ๑ ปี ได้

๒. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งยังไม่มีกรารายงานงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า หรือกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศซึ่งยังไม่มีกรารายงานงบแสดงฐานะการเงิน ให้พิจารณาการกำหนดมูลค่าของทุนจดทะเบียน โดยผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่ต่ำกว่า ๓ ล้านบาท

๓. สำหรับการซื้อจัดจ้างครั้งหนึ่งที่มีวงเงินเกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดา ให้พิจารณาจากหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วัน ก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่า ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

๔. กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ สามารถดำเนินการได้ดังนี้

(๑) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย หรือบุคคลธรรมดาที่ถือสัญชาติไทย ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง จะเป็นสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

(๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศ หรือ

บุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทย ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง จะเป็นสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคาร แห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ หรือเป็นสินเชื่อที่ธนาคารต่างประเทศหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารกลางต่างประเทศนั้น ตามรายชื่อบริษัทที่ธนาคารกลางต่างประเทศนั้นแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

๕. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศ หรือ บุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทยตามข้อ ๒ ข้อ ๓ และข้อ ๔ (๒) มูลค่าจะต้องเป็นไปตามอัตราแลกเปลี่ยนเงินตราตามประกาศที่ธนาคารแห่งประเทศไทยกำหนด ในช่วงระหว่างวันที่เผยแพร่ประกาศและเอกสารประกวดราคาในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (e - GP) จนถึงวันเสนอราคา

ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นเอกสารที่แสดงให้เห็นถึงข้อมูลเกี่ยวกับมูลค่าสุทธิของกิจการแล้วแต่กรณี ประกอบกับเอกสารดังกล่าวจะต้องผ่านการรับรองตามระเบียบกระทรวงการต่างประเทศว่าด้วยการรับรองเอกสาร พ.ศ. ๒๕๓๙ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กำหนด โดยจะต้องยื่นเอกสารดังกล่าวในวันยื่นข้อเสนอ หากผู้ยื่นข้อเสนอมิได้มีการยื่นเอกสารดังกล่าวมาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอให้ถือว่าผู้ยื่นเสนอรายนั้นยื่นเอกสารไม่ครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา

(๕) สำเนาทะเบียนพาณิชย์ (ถ้ามี) สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี) สำเนาหนังสือรับรอง สำเนาหนังสือบริคณห์สนธิ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน สำเนาทะเบียนบ้าน (ถ้ามี)

(๖) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) หลักประกันการเสนอราคา ตามข้อ ๕
(๒) สำเนาหนังสือรับรองผลงานจ้าง
(๓) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ตามแบบ ในข้อ ๑.๖ (๒) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ ด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน พร้อมทั้งหลักฐานแสดงตัวตนและทำการยืนยันตัวตนของ ผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่ต้องแนบใบเสนอราคาในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔.๒ ในการเสนอราคาให้เสนอราคาเป็นเงินบาทและเสนอราคาได้เพียงครั้งเดียวและราคาเดียวโดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ตามข้อ ๖.๒ ให้ถูกต้อง ทั้งนี้ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกัน ให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียนและค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวงไว้แล้ว ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๙๐ วัน ตั้งแต่วันเสนอราคาโดยภายในกำหนดยื่นราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้และจะถอนการเสนอราคามีได้

๔.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอกำหนดจัดงานแถลงข่าวในวันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๙ และกำหนดจัดงานระหว่างวันที่ ๒๔ - ๒๗ กันยายน ๒๕๖๙ ณ ป้อมพระจุลจอมเกล้า ตำบลแหลมฟ้าผ่า อำเภอพระสมุทรเจดีย์ จังหวัดสมุทรปราการ หรือนับถัดจากวันที่ได้รับหนังสือแจ้งจาก องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ให้เริ่มทำงาน

๔.๔ ก่อนเสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอควรตรวจสอบร่างสัญญารายละเอียด ขอบเขตของงานฯฯ ให้ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นข้อเสนอตามเงื่อนไข ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

๔.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ในวันที่ ระหว่างเวลา น. ถึง น. และเวลาในการเสนอราคาให้ถือตามเวลาของระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์เป็นเกณฑ์

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นข้อเสนอและเสนอราคาแล้ว จะไม่รับเอกสารการยื่นข้อเสนอ และการเสนอราคาใดๆ โดยเด็ดขาด

๔.๖ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องจัดทำเอกสารสำหรับใช้ในการเสนอราคาในรูปแบบไฟล์เอกสารประเภท PDF File (Portable Document Format) โดยผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นผู้รับผิดชอบตรวจสอบความครบถ้วนถูกต้อง และชัดเจนของเอกสาร PDF File ก่อนที่จะยืนยันการเสนอราคา แล้วจึงส่งข้อมูล (Upload) เพื่อเป็นการเสนอราคาให้แก่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๔.๗ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละรายว่า เป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่นตามข้อ ๑.๕ (๑) หรือไม่ หากปรากฏว่าผู้ยื่นเสนอรายใดเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ

หากปรากฏต่อคณะกรรมการพิจารณาผลฯ ว่า ก่อนหรือ ในขณะที่มีการพิจารณาข้อเสนอ มีผู้ยื่นเสนอรายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๕ (๒) และคณะกรรมการพิจารณาผลฯ เชื่อว่ามีการกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นเสนอรายนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ และองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จะพิจารณาลงโทษผู้ยื่นเสนอดังกล่าวเป็นผู้ทำงาน เว้นแต่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการจะพิจารณาเห็นว่าผู้ยื่นข้อ

เสนอรายนั้นมิใช่เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำความผิดกล่าวและได้ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาขององค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ

๔.๘ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

- (๑) ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์
- (๒) ราคาที่เสนอจะต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่นๆ (ถ้ามี) รวมค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว
- (๓) ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าสู่กระบวนการเสนอราคา ตามวัน เวลา ที่กำหนด
- (๔) ผู้ยื่นข้อเสนอจะถอนการเสนอราคาที่เสนอแล้วไม่ได้
- (๕) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องศึกษาและทำความเข้าใจในระบบและวิธีการเสนอราคา ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลางที่แสดงไว้ในเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th

๔.๙ ผู้ยื่นข้อเสนอที่เป็นผู้ชนะการเสนอราคาต้องจัดทำแผนการใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศ โดยยื่นให้หน่วยงานของรัฐภายใน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา เว้นแต่กรณีที่มีระยะเวลาดำเนินการตามสัญญาไม่เกิน ๖๐ วัน

๔.๑๐ คู่สัญญาต้องจัดทำแผนการทำงานมาให้ภายใน ๓ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา เว้นแต่เป็นกรณีสัญญาที่มีอายุไม่เกิน ๙๐ วัน หรือกรณีการจ้างซึ่งสัญญาหรือบันทึกข้อตกลงเป็นหนังสือที่มีวงเงินไม่เกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท ทั้งนี้ แผนการทำงานดังกล่าวให้ถือเป็นเอกสารส่วนหนึ่งของสัญญา

๕. หลักประกันการเสนอราคา

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องวางหลักประกันการเสนอราคาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้ จำนวน ๘๕๐,๐๐๐.๐๐ บาท (แปดแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

๕.๑ เงินสด

๕.๒ หนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ของธนาคารภายในประเทศตามแบบที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด

๕.๓ พันธบัตรรัฐบาลไทย

๕.๔ หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่างหนังสือค้ำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด

กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอ นำพันธบัตรรัฐบาลไทยหรือหนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ มาวางเป็นหลักประกันการเสนอราคาจะต้องส่งต้นฉบับเอกสารดังกล่าวมาให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการตรวจสอบความถูกต้องในวันที่ ระหว่างเวลา น. ถึง น.

กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอประสงค์จะวางหลักประกันการเสนอราคาเป็นเงินสด ให้ผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการชำระเงินผ่านช่องทางการชำระเงิน ดังนี้

โอนเงินเข้าบัญชี ธนาคารกรุงไทยจำกัด (มหาชน) เลขที่บัญชี ๒๑๕๑๔๖๗๔๖๕ ชื่อบัญชี องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ

และส่งหลักฐานการชำระเงินกับธนาคาร พร้อมทั้งแบบแจ้งความประสงค์ชำระเงินค่าหลักประกันการเสนอราคา (เฉพาะกรณีที่มีหลักประกันการเสนอราคาหลายรายการพิจารณา) มาให้ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ตรวจสอบความถูกต้อง โดยยื่นมาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอผ่านระบบ e-GP โดยการชำระเงินและส่งหลักฐานการชำระเงินให้ดำเนินการในวันและเวลาที่หน่วยงานของรัฐกำหนดให้เป็นวันและเวลาเสนอราคาเท่านั้น

กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ประสงค์จะใช้หนังสือคำประกันอิเล็กทรอนิกส์ของธนาคารในประเทศเป็นหลักประกันการเสนอราคาให้ระบุชื่อผู้เข้าร่วมค้าย่อยที่สัญญาร่วมค้ากำหนดให้เป็นผู้ยื่นข้อเสนอกับหน่วยงานของรัฐเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ

หลักประกันการเสนอราคาตามข้อนี้ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการจะคืนให้ผู้ยื่นข้อเสนอหรือผู้ค้ำประกันภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการได้พิจารณาเห็นชอบรายงานผลคัดเลือกผู้ชนะการประกวดราคาเรียบร้อยแล้ว เว้นแต่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่คัดเลือกไว้ซึ่งเสนอราคาต่ำสุดหรือได้คะแนนรวมสูงสุดไม่เกิน ๓ ราย ให้คืนได้ต่อเมื่อได้ทำสัญญาหรือข้อตกลง หรือผู้ยื่นข้อเสนอได้พ้นจากข้อผูกพันแล้ว

การคืนหลักประกันการเสนอราคา ไม่ว่าในกรณีใด ๆ จะคืนให้โดยไม่มีดอกเบี้ย

๖. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๖.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการจะพิจารณาตัดสินโดยใช้ หลักเกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น

๖.๒ การพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ

กรณีใช้หลักเกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จะพิจารณาโดยให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

๖.๒.๑ โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดสมุทรปราการทางด้านประวัติศาสตร์ การแสดงแสงเสียงสื่อผสมในรูปแบบมัลติมีเดีย รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒

(๑) ราคาที่ยื่นข้อเสนอ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๒๐.๐๐

(๒) ข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่นๆ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๘๐.๐๐

โดยมีวิธีการให้คะแนน ดังนี้ พิจารณาข้อเสนอด้านคุณภาพ หรือข้อเสนอทางเทคนิคและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ

โดยกำหนดให้น้ำหนักรวมทั้งหมดเท่ากับร้อยละ ๑๐๐

๖.๓ หากผู้ยื่นข้อเสนอรายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่ ผู้ยื่นข้อเสนอรายใดเสนอเอกสารทางเทคนิคหรือขอบเขตงานที่จะจ้างไม่ครบถ้วน หรือเสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการกำหนดไว้ในประกาศและเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ในส่วนที่มีสาระสำคัญและความแตกต่างนั้นไม่มีผลทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบต่อ ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเป็นการผิดพลาดเล็กน้อย คณะกรรมการพิจารณาผลฯ อาจพิจารณาผ่อนปรนการตัดสินผู้ชนะการยื่นข้อเสนอรายนั้น

๖.๔ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการสงวนสิทธิไม่พิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่มีการผ่อนผัน ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่กรอกชื่อผู้ยื่นข้อเสนอในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๒) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารประกวดอิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น

๖.๕ ในการตัดสินใจการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการพิจารณาผลฯ หรือองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ มีสิทธิให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงข้อเท็จจริงเพิ่มเติมได้ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการมีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอ ไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญา หากข้อเท็จจริงดังกล่าวไม่เหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๖.๖ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคา ที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกจ้างในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจจะยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์โดยไม่พิจารณาจัดจ้างเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินใจขององค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการเป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าใช้จ่าย หรือค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้งองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการจะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์และลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อถือได้ว่าการยื่นข้อเสนอกระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ข้อมูลคลาดเคลื่อน หรือบิดเบือนข้อมูลอื่นมายื่นข้อเสนอแทน เป็นต้น

ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ คณะกรรมการพิจารณาผลฯ หรือองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จะให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่า ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถดำเนินการตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่ยอมรับได้ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอหรือไม่รับราคาของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใดๆ จากองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ

๖.๗ ก่อนลงนามในสัญญาขององค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ อาจประกาศยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการประกวดราคาหรือที่ได้รับการคัดเลือก มีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

๗. การทำสัญญาจ้าง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะต้องทำสัญญาจ้างตามแบบสัญญา ดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงเป็นหนังสือกับองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าจ้างที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ ให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการยึดถือไว้ในขณะทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้

๗.๑ เงินสด

๗.๒ เช็คหรือตราฟัท์ธนาการสั่งจ่ายให้แก่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ซึ่งเป็นเช็คหรือตราฟัท์ธนาการที่ออกโดยธนาคารที่ผู้ชนะการประกวดราคานั้นชำระต่อเจ้าหน้าที่ในวันทำสัญญา หรือก่อนวันนั้น ไม่เกิน ๓ วัน ทำการ

๗.๓ หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามตัวอย่างที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒) หรือจะเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด

๗.๔ หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกัน ตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่างหนังสือค้ำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒)

๗.๕ พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วันนับถัดจากวันที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ผู้รับจ้าง) พ้นจากข้อผูกพันตามสัญญาจ้างแล้ว

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ย ตามอัตราส่วนของงานจ้างซึ่งองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ได้รับมอบไว้แล้ว

๘. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จะจ่ายค่าจ้างซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มตลอดจนภาษีอากรอื่น ๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้วให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานถูกต้องและครบถ้วนตามสัญญาจ้างหรือข้อตกลง และองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการได้ตรวจรับมอบงานจ้างเรียบร้อยแล้ว

๙. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ หรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือจะกำหนด ดังนี้

๙.๑ กรณีที่ผู้รับจ้างนำงานที่รับจ้างไปจ้างช่วงให้ผู้อื่นทำอีกทอดหนึ่งโดยไม่ได้รับอนุญาตจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จะกำหนดค่าปรับสำหรับการฝ่าฝืนดังกล่าวเป็นจำนวนร้อยละ ๑๐ ของวงเงินของงานจ้างช่วงนั้น

๙.๒ กรณีที่ผู้รับจ้างปฏิบัติผิดสัญญาจ้างนอกเหนือจากข้อ ๙.๑ จะกำหนดค่าปรับเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของราคาค่าจ้าง

๑๐. ข้อสงวนสิทธิในการยื่นข้อเสนอและอื่น ๆ

๑๐.๑ เงินค่าจ้างสำหรับงานจ้างครั้งนี้ ได้มาจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔

การลงนามในสัญญาจะกระทำต่อเมื่อ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการได้รับอนุมัติเงินค่าจ้างจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้วเท่านั้น

๑๐.๒ เมื่อองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการได้คัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอรายใด ให้เป็นผู้รับจ้าง และได้ตกลงจ้างตามการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ถ้าผู้รับจ้างจะต้องสั่งหรือนำสิ่งของมาเพื่องานจ้างดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ และของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์ ดังนี้

(๑) แจ้งการสั่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ ต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้รับจ้างสั่งหรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทย หรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกสิ่งของนั้น โดยเรืออื่นที่มีใช้เรือไทย ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคม ประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่ไม่ปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์

๑๐.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการได้คัดเลือกแล้ว ไม่ไปทำสัญญา หรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือภายในเวลาที่กำหนดดังระบุไว้ในข้อ ๗ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จะริบหลักประกันการยื่นข้อเสนอ หรือเรียกธำนาจจากผู้ออกหนังสือค้ำประกันการยื่นข้อเสนอทันที และอาจพิจารณาเรียกธำนาจให้ชดเชยความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ทำงานตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๐.๔ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาหรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)

๑๐.๕ ในกรณีที่เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ มีความขัดหรือแย้งกัน ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยขององค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด และผู้ยื่นข้อเสนอ ไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติม

๑๐.๖ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ อาจประกาศยกเลิกการจัดจ้างในกรณีต่อไปนี้ โดยที่ผู้ยื่นข้อเสนอ จะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ จากองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการไม่ได้

(๑) องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการไม่ได้รับการจัดสรรเงินที่จะใช้ในการจัดจ้างหรือได้รับจัดสรร แต่ไม่เพียงพอที่จะทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไป

(๒) มีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดจ้างหรือที่ได้รับการคัดเลือก มีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใด ในการเสนอราคา

(๓) การทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไปอาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ หรือกระทบต่อประโยชน์สาธารณะ

(๔) กรณีอื่นในทำนองเดียวกับ (๑) (๒) หรือ (๓) ตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออกตามความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๐.๗ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเลือกช่องทางการอุทธรณ์และช่องทางการรับหนังสือแจ้งตอบผลการพิจารณาอุทธรณ์ไว้ตั้งแต่ขั้นตอนการยื่นข้อเสนอ และหากผู้ยื่นข้อเสนอมีความประสงค์ที่จะอุทธรณ์ผลการประกาศผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้าง จะต้องยื่นอุทธรณ์และรับหนังสือแจ้งตอบการพิจารณาอุทธรณ์ผ่านช่องทางที่ได้เลือกไว้เท่านั้น

๑๑. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการจ้าง ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด

๑๒. การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ สามารถนำผลการปฏิบัติงานแล้วเสร็จตามสัญญาของผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างเพื่อนำมาประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดจะถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ไว้ชั่วคราว

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ

สิงหาคม ๒๕๖๙

ขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR)
โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดสมุทรปราการทางด้านการประวัติศาสตร์
“การแสดงผลเสียงสื่อผสมในรูปแบบมิวสิคัล รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒”

๑. หลักการและเหตุผล

จังหวัดสมุทรปราการ หรือที่เรียกกันเป็นสามัญทั่วไปว่า “เมืองปากน้ำ” เพราะตั้งอยู่ปากน้ำเจ้าพระยา เป็นเมืองสำคัญทางประวัติศาสตร์ มาตั้งแต่โบราณเป็นเมืองหน้าด่านทางทะเลที่มีความสำคัญตลอดมาทุกยุคทุกสมัย โดยในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้มีพระราชดำริให้สร้างป้อมปราการต่าง ๆ ขึ้น เพื่อรักษาประเทศจากการแผ่อิทธิพลล่าอาณานิคมของชาติตะวันตกในแถบเอเชีย และได้เกิดการรบขึ้นที่ปากน้ำครั้งสำคัญระหว่างไทยกับฝรั่งเศส เมื่อวันที่ ๑๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๓๖ โดยเกิดการต่อสู้บริเวณป้อมพระจุลจอมเกล้า และป้อมผีเสื้อสมุทร ต่างฝ่ายต่างได้รับความเสียหาย โดยฝรั่งเศสสามารถฝ่ากระสุนเข้ามาจอดที่หน้าสถานทูตฝรั่งเศสได้ แต่ครั้งนั้นไทยได้ต่อสู้อย่างกล้าหาญเพื่อปกป้องอธิปไตยของชาติไว้อย่างสมศักดิ์ศรี ซึ่งเหตุการณ์รบนี้นี้ถูกเรียกว่า “วิกฤตการณ์ ร.ศ. ๑๑๒” หลังเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้ทรงมีแนวพระราชดำริในการต่อสู้และรักษาราชอาณาจักรสยามไว้ด้วยกุศโลบายทางการทหารควบคู่กับการทูตได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่ง ด้วยการเสด็จประพาสยุโรปและพัฒนาประเทศให้ก้าวหน้าทัดเทียมนานอารยประเทศ เป็นเหตุให้ประเทศไทยรักษาเอกราช ไม่ตกเป็นเมืองขึ้นของชาติใดมาจนทุกวันนี้ ส่วนในปัจจุบันป้อมพระจุลจอมเกล้า และป้อมผีเสื้อสมุทร ได้กลายเป็นแหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยวทางด้านการประวัติศาสตร์ที่สำคัญอีกแห่งหนึ่งของจังหวัดสมุทรปราการ นอกจากนี้จังหวัดสมุทรปราการในครั้งอดีต ยังเป็นเมืองด่านหน้าในการทำการค้ากับนานาประเทศ จึงเกิดเป็นแหล่งรวม “สหวัฒนธรรม” จากชาติต่าง ๆ ทั้ง ไทย ญวน จีน มอญ แขก จนเกิดเป็นเสน่ห์ทางวัฒนธรรมของสมุทรปราการที่ทำให้ผู้มาเยี่ยมชมเยียนประทับใจ ทำให้เกิดเป็นศักยภาพด้านการท่องเที่ยวที่โดดเด่นทั้งแหล่งท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมและเชิงธรรมชาติ รวมถึงประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่นอันดีงามและมีเอกลักษณ์โดดเด่น

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ได้ตระหนักถึงความสำคัญทางด้านการประวัติศาสตร์ของจังหวัดสมุทรปราการดังกล่าว อีกทั้งเพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณอันใหญ่หลวงของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวที่ทรงมีต่อประเทศชาติและพสกนิกรชาวไทยให้ผ่านวิกฤตการณ์และคงความเป็นเอกราชของชาติไว้ได้ การรำลึกถึงวีรกรรมและการเสียสละของคนไทยในเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ เพื่อสร้างจิตสำนึกในความรักชาติอันเป็นการส่งเสริมให้เกิดความรัก ความสามัคคี ความสมานฉันท์ และความปรองดองของชุมชนท้องถิ่นในจังหวัดสมุทรปราการ รวมถึงองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ มีอำนาจหน้าที่ดำเนินกิจการภายในเขตองค์การบริหารส่วนจังหวัดตามพระราชบัญญัติองค์การบริหารส่วนจังหวัด พ.ศ. ๒๕๔๐ และที่แก้ไขเพิ่มเติมถึง (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๖๒ มีอำนาจหน้าที่ในการจัดระบบบริการสาธารณะ เพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่นของตนเองตามพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ ตามมาตรา ๑๗ ภายใต้บังคับมาตรา ๑๖ เช่น การส่งเสริมการท่องเที่ยว การส่งเสริมการกีฬา จารีตประเพณี และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น ดังนั้นองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จึงได้จัดทำโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดสมุทรปราการทางด้านการประวัติศาสตร์ “การแสดงผลเสียงสื่อผสมในรูปแบบมิวสิคัล รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒” ขึ้น

สำเนาถูกต้อง



(นางปวีณา สีคำ)

เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

๒. วัตถุประสงค์...

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อส่งเสริมและประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวจังหวัดสมุทรปราการทางด้านประวัติศาสตร์ ให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลายแก่นักท่องเที่ยว ทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ

๒.๒ เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และสถาบันพระมหากษัตริย์ที่มีต่อประเทศไทยและพสกนิกรชาวไทย

๒.๓ เพื่อสร้างรายได้แก่ประชาชนเพื่อให้มีคุณภาพชีวิตที่ดี และกระตุ้นเศรษฐกิจในภาพรวมของจังหวัดสมุทรปราการ

๓. ขอบเขตการดำเนินงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการจัดทำโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดสมุทรปราการทางด้านประวัติศาสตร์ “การแสวงเสด็จเสด็จสมในแบบมิมิลลัล รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒” โดยกำหนดจัดงานแถลงข่าวในวันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๕ และกำหนดจัดงานระหว่างวันที่ ๒๔ - ๒๗ กันยายน ๒๕๖๕ ณ ป้อมพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ตำบลแหลมฟ้าผ่า อำเภอพระสมุทรเจดีย์ จังหวัดสมุทรปราการ โดยให้นำเสนอการออกแบบ Key Visual แนวคิดสร้างสรรค์การแสดง จัดทำเนื้อเรื่อง บทการแสดง ดนตรี ประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง บทเพลงประกอบการแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง นักร้องที่มีชื่อเสียง นักแสดงประกอบ และองค์ประกอบอื่น ๆ ให้เหมาะสมและสวยงามเข้ากับแนวคิดตามวัตถุประสงค์ของโครงการ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๓.๑ การออกแบบแนวคิดการแสดง แสง เสียง สื่อผสมในรูปแบบมิมิลลัล เพื่อเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และรำลึกถึงเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ ที่ทรงมีต่อประเทศไทย และพสกนิกรชาวไทยให้ผ่านวิกฤตการณ์และคงความเป็นเอกราชของชาติไว้ได้ การรำลึกถึงวีรกรรมและการเสียสละของคนไทยเพื่อสร้างจิตสำนึกในความรักชาติอันเป็นการส่งเสริมให้เกิดความรัก ความสามัคคี ความสมานฉันท์ และความปรองดอง โดยให้มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ และมีความชัดเจน จำนวน ๑ งาน

๓.๒ การออกแบบแนวคิดเนื้อเรื่อง บทการแสดง และบทเจรจา จำนวน ๑ งาน

๓.๓ การออกแบบแนวคิดบทประพันธ์การแสดง และกำกับการแสดง ไม่น้อยกว่า ๖ องค์
จำนวน ๑ งาน

๓.๔ การออกแบบแนวคิดบทเพลงและองค์ประกอบ ไม่น้อยกว่า ๑๔ เพลง จำนวน ๑ งาน

๓.๕ การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที และฉากเวที และองค์ประกอบอื่น ๆ ให้เหมาะสมและสวยงามเข้ากับแนวคิดตามวัตถุประสงค์ของโครงการ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๓.๕.๑ การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที และฉากเวที ขนาดไม่น้อยกว่า ๖ x ๓๐ เมตร สูงจากพื้นไม่น้อยกว่า ๐.๘๐ เมตร โดยโครงสร้างเวทีต้องมีความแข็งแรง มั่นคง และปลอดภัย
จำนวน ๑ งาน

- พื้นเวทีโครงสร้างเป็นอะลูมิเนียมและไม้อัดเบิร์ช บุปผิวดำกันลื่น ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒ x ๑.๒ เมตร จำนวน ๑๒๕ แผ่น

- จัดทำบันไดขึ้น - ลงบริเวณหน้าเวที ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒ x ๐.๖๐ เมตร
จำนวน ๓ ชั้น โครงสร้างผลิตจากไม้อัด MDF ความหนาไม่น้อยกว่า ๑๕ มม. จำนวน ๑ อัน

- จัดทำบันไดขึ้น - ลงบริเวณหน้าเวที ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒๐ x ๐.๖๐ เมตร
จำนวน ๓ ชั้น โครงสร้างผลิตจากไม้อัด MDF ความหนาไม่น้อยกว่า ๑๕ มม. จำนวน ๒ อัน

- จัดทำทางลาดสำหรับการขึ้น - ลงเวที ขนาดไม่น้อยกว่า ๒.๔๐ x ๓.๐๐ เมตร
โครงสร้างฐานไม้ ผสมเหล็ก และปูพื้นด้วยแผ่นไม้ จำนวน ๒ อัน

๓.๕.๒ ออกแบบแนวคิด การจัดทำฉากเวทีประกอบการแสดง ขนาดไม่น้อยกว่า ๖ x ๓๐ เมตร โดยองค์ประกอบตกแต่งฉากเวทีต้องเหมาะสม สวยงาม และสอดคล้องกับแนวคิดของการแสดงแสงเสียงสื่อผสมในรูปแบบมิมิลลัล จำนวน ๑ งาน

ปฐพี

- ปิ่นเสื้อมอบจำลอง...

(นางปวีณา สีคำ)

เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

- ปีนเสื่อหมอบจำลอง ขนาดความยาวไม่น้อยกว่า ๒ เมตร ทำด้วยเหล็กแผ่นหนาไม่น้อยกว่า ๓ มม. ตัวฐาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๐.๕๐ เมตร มีล้อลาก พร้อมกระสุน โดยให้มีโครงสร้างที่แข็งแรง จำนวน ๑ กระบอก

- ปีนจำลอง (Mockup) ขนาดความยาวไม่น้อยกว่า ๐.๘๐ เมตร ทำด้วยโลหะผสม (Alloy) ไฟเบอร์กลาส และไม้ จำนวน ๔๐ กระบอก

๓.๖ จัดให้มีระบบแสง Lighting และระบบไฟฟ้า พร้อมติดตั้งบนเวทีการแสดง และบริเวณโดยรอบพื้นที่จัดงาน พร้อมอุปกรณ์ที่จำเป็นต่าง ๆ ในการจัดงานให้สมบูรณ์มากที่สุดตลอดงาน จำนวน ๑ งาน ดังนี้

๓.๖.๑ ไฟ PAR LED ๓๖/๖๔ จำนวน ๓๖ ตัว

๓.๖.๒ ไฟ LED Strobe จำนวน ๑๘ ตัว

๓.๖.๓ ไฟ City Color (Beam Light) จำนวน ๓๖ ตัว

๓.๖.๔ เครื่องทำควัน Smoke Machine จำนวน ๙๐ ชุด

๓.๖.๕ ไฟเวทีประเภท Profile, Fresnel หรือ Moving Light Wash จำนวน ๒๔ ตัว

๓.๖.๖ ไฟ Moving Light จำนวน ๔ ตัว

๓.๖.๗ ไฟ CX (Clear Light) จำนวน ๔ ตัว

๓.๖.๘ ไฟ Spot ๒๕๐ จำนวน ๒ ตัว

๓.๖.๙ ไฟ COB Clear Light จำนวน ๑๖ ตัว

๓.๖.๑๐ ไฟ Mofay จำนวน ๘ ตัว

๓.๖.๑๑ ไฟ Follow Spot จำนวน ๒ ตัว

๓.๖.๑๒ Lighting Console พร้อมอุปกรณ์สำหรับควบคุมและโปรแกรม จำนวน ๑ ตัว

๓.๗ จัดหาและติดตั้งระบบเสียง (Sound System) พร้อมอุปกรณ์ที่จำเป็นต่าง ๆ ในการจัดงานให้สมบูรณ์มากที่สุดตลอดงาน จำนวน ๑ งาน ดังนี้

๓.๗.๑ ตู้ลำโพง Mid-High (ลำโพงกลางแหลม) จำนวน ๑๖ ตัว

๓.๗.๒ ตู้ลำโพง Sub Bass จำนวน ๒๔ ตัว

๓.๗.๓ ตู้ลำโพง Monitor สำหรับเวที จำนวน ๑๐ ตัว

๓.๗.๔ Power Amplifier สำหรับขับระบบลำโพง จำนวน ๑ ชุด

๓.๗.๕ Sound Mixer Board ขนาดไม่น้อยกว่า ๓๒ Channel จำนวน ๑ ชุด

๓.๗.๖ Equalizer/Controller สำหรับควบคุมระบบเสียง จำนวน ๑ ชุด

๓.๗.๗ Wireless Microphone จำนวน ๖ ตัว

๓.๗.๘ Podium Microphone สำหรับใช้กล่าวบนโพเดียม จำนวน ๑ ชุด

๓.๗.๙ ระบบสายสัญญาณเสียง และอุปกรณ์เชื่อมต่อทั้งระบบ จำนวน ๑ ชุด

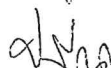
๓.๗.๑๐ ระบบอินเตอร์คอม (Intercom) สำหรับการสื่อสาร จำนวน ๘ ตัว

๓.๗.๑๑ โครงสร้างนั่งร้านหรือโครงสร้างสำหรับติดตั้งระบบเสียง จำนวน ๑ งาน

๓.๘ จัดให้มีระบบมัลติมีเดียและเทคนิคพิเศษ พร้อมอุปกรณ์ที่จำเป็นต่าง ๆ ในการจัดงานให้สมบูรณ์มากที่สุดตลอดงาน ดังนี้

๓.๘.๑ จัดหา LED Screen Full color Outdoor ความละเอียด ไม่น้อยกว่า P ๓.๙ ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๐ x ๕ เมตร จำนวน ๒ จอ พร้อมอุปกรณ์และติดตั้งการเชื่อมต่อสัญญาณรับภาพขนาดพื้นที่ไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ตร.ม.

๓.๘.๒ จัดทำซอฟต์แวร์...
สำเนาถูกต้อง


(นางปวีณา สีคำ)

๓.๘.๒ จัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ TD Projection Mapping ระบบ 3 มิติบนพื้นผิว โดยการฉายภาพ Laser Projector ความสว่างสูงไม่น้อยกว่า ๑๐,๐๐๐ Ansi Lumens จำนวนไม่น้อยกว่า ๔ เครื่อง พร้อมช่องรับสัญญาณภาพเข้า (Input Interface) เช่น HDMI DisplayPort HDBaseT และ LAN เป็นต้น และสามารถรองรับการควบคุมผ่านระบบเครือข่าย Network Control เพื่อถ่ายทอดเนื้อเรื่องของการแสดงแสง เสียง สื่อผสมในรูปแบบมัลติมีเดีย รำลึกถึงเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ จำนวน ๑ งาน

๓.๘.๓ จัดทำโครงสร้างนั่งร้านเหล็ก มีความสูงไม่น้อยกว่า ๔ เมตร สำหรับรองรับการติดตั้งเครื่องฉายภาพ Laser Projector โดยต้องมีความแข็งแรง มั่นคง และปลอดภัย จำนวน ๒ งาน

๓.๘.๔ จัดให้มีระบบ Switcher และ Multi Display Controller จำนวน ๑ งาน

๓.๘.๕ จัดทำภาพประกอบการแสดงในรูปแบบ VDO Hi-Resolution ที่เหมาะสมและระบบฉายภาพแต่ละชนิดกับการแสดง จำนวน ๑ งาน

๓.๙ การจัดให้มีนักแสดง นักร้อง นักแสดงประกอบ เครื่องแต่งกาย พร้อมวัสดุ และอุปกรณ์ประกอบที่จำเป็น ดังนี้

๓.๙.๑ จัดให้มีนักแสดงนำที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จัก และมีประสบการณ์ ด้านการแสดง (จำนวน ๔ วัน) จำนวน ๔ คน

๓.๙.๒ จัดให้มีนักร้องที่มีชื่อเสียง (จำนวน ๔ วัน) จำนวน ๔ คน

๓.๙.๓ จัดให้มีนักแสดงประกอบการแสดง (วันงาน ๔ วัน และวันซ้อม ๔ วัน รวมจำนวน ๘ วัน) จำนวน ๑๕๐ คน

๓.๙.๔ จัดให้มีเครื่องแต่งกายสำหรับนักแสดงให้มีความสวยงาม และเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง จำนวน ๑ งาน

๓.๙.๕ จัดให้มีทีมช่างแต่งหน้า และทำผมที่มีความชำนาญเพื่อดำเนินการให้เหมาะสมกับบทบาท (จำนวน ๔ วัน) จำนวน ๑ งาน

๓.๙.๖ จัดให้มีวัสดุและอุปกรณ์ประกอบการแสดง (Props) ที่เหมาะสมกับเนื้อเรื่องและรูปแบบการแสดง จำนวน ๑ งาน

๓.๑๐ จัดงานแถลงข่าวโครงการ

๓.๑๐.๑ จัดให้มีเวที ขนาดไม่น้อยกว่า ๓ x ๕ เมตร พร้อมปูพรม สำหรับใช้ในการดำเนินกิจกรรมบนเวที จำนวน ๑ งาน

๓.๑๐.๒ ออกแบบและจัดตกแต่งพื้นที่จัดงานให้มีความเหมาะสมกับกิจกรรมแถลงข่าว และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ จำนวน ๑ งาน

๓.๑๐.๓ จัดให้มีระบบแสง สี เสียง สำหรับการดำเนินกิจกรรมแถลงข่าว ที่มีคุณภาพกับการจัดกิจกรรมบนเวที สามารถรองรับงานแถลงข่าว การนำเสนอข้อมูล และการถ่ายทอดสดได้อย่างมีประสิทธิภาพ จำนวน ๑ งาน

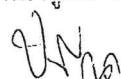
๓.๑๐.๔ จัดหา LED Screen Full color Outdoor ความละเอียดไม่น้อยกว่า P ๓.๙ ขนาดไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร พร้อมอุปกรณ์ และติดตั้งการเชื่อมต่อสัญญาณรับภาพ ขนาด ๙ ตร.ม.

๓.๑๐.๕ จัดให้มีพิธีกรชายหรือหญิง ที่มีประสบการณ์ จำนวน ๑ คน

๓.๑๐.๖ จัดให้มีชุดโซฟาแบบ ๕ ที่นั่ง พร้อมโต๊ะกลาง สำหรับประธานในพิธีและหัวหน้าส่วนราชการ จำนวน ๒ ชุด (เหมาจ่าย) จำนวน ๑ งาน

๓.๑๐.๗ จัดให้มีเก้าอี้บุนวมพร้อมคลุมผ้า สำหรับแขกผู้มีเกียรติและสื่อมวลชน จำนวน ๘๐ ตัว

สำเนาถูกต้อง



(นางปรีชา สิตำ)

เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

๓.๑๐.๘ จัดให้มีเก้าอี้สตูล...

๓.๑๐.๘ จัดให้มีเก้าอี้สตูลบนเวที จำนวน ๘ ที่นั่ง สำหรับนักแสดง ผู้กำกับ และผู้ร่วมเสวนา ในกิจกรรมแถลงข่าว

๓.๑๐.๙ จัดให้มีการถ่ายทอดสดกิจกรรม (Live Streaming) โดยใช้ระบบ OB ถ่ายทอดสด ไม่น้อยกว่า ๒ กล้อง จำนวน ๑ งาน

๓.๑๐.๑๐ การเผยแพร่รูปแบบออนไลน์ จำนวน ๑ ช่องทาง จำนวน ๑ งาน

๓.๑๐.๑๑ จัดให้มีช่างภาพนิ่ง จำนวน ๑ คน และช่างบันทึกภาพวิดีโอ จำนวน ๑ คน เพื่อบันทึกภาพกิจกรรมตลอดระยะเวลาการจัดงาน จำนวน ๑ งาน

๓.๑๐.๑๒ จัดให้มีอาหารและเครื่องดื่มที่ไม่มีแอลกอฮอล์สำหรับประธานและผู้เข้าร่วม กิจกรรม จำนวน ๑๐๐ ชุด

๓.๑๐.๑๓ PODIUM ประธาน และผู้กล่าวต้อนรับ ประดับด้วยดอกไม้สด พร้อมติดไค้ท โลโก้งาน (เหมาะสม) จำนวน ๒ ตัว

๓.๑๑ จัดให้มีพิธีเปิดงาน

๓.๑๑.๑ จัดให้มีพิธีกรชายหรือหญิง ที่มีประสบการณ์ จำนวน ๑ คน

๓.๑๑.๒ ชุดโซฟาสำหรับประธานในพิธี และหัวหน้าส่วนราชการ โซฟาใหญ่ ๔ ตัว โซฟาเล็ก ๘ ตัว โต๊ะกลาง ๔ ตัว พร้อมดอกไม้ และตกแต่งสวยงาม (เหมาะสม) จำนวน ๑ งาน

๓.๑๑.๓ เก้าอี้บุวมพร้อมผ้าคลุม สำหรับแขกผู้มีเกียรติ จำนวน ๑๐๐ ตัว

๓.๑๑.๔ PODIUM ประธาน และผู้กล่าวรายงาน ประดับด้วยดอกไม้สด พร้อมติดไค้ท โลโก้งาน (เหมาะสม) จำนวน ๒ อัน

๓.๑๑.๕ จัดให้มีอาหารและเครื่องดื่มที่ไม่มีแอลกอฮอล์สำหรับประธานในพิธี แขกผู้มีเกียรติ และผู้ร่วมงาน จำนวน ๑๐๐ ชุด

๓.๑๒ จัดให้มีอัมจันทร์สำหรับนั่งชมการแสดง และป้ายผังที่นั่ง ดังนี้

๓.๑๒.๑ จัดให้มีอัมจันทร์สำหรับนั่งชมการแสดง แบบมีที่นั่งไม่น้อยกว่า ๘๐๐ ที่นั่ง ขนาดไม่น้อยกว่า กว้าง ๔๕ x ลึก ๘ x สูง ๕.๔๐ เมตร โครงสร้างเสาทำจากท่อเหล็กผิวเคลือบสี เส้นผ่าศูนย์กลาง ๔๘ มม. ความหนาไม่น้อยกว่า ๒.๓ มม. มีคานแนวนอนทำจากท่อเหล็ก ผิวชุบกัลวาไนซ์แบบจุ่มร้อน เส้นผ่าศูนย์กลาง ๔๒.๗ มิลลิเมตร ความหนา ๒.๓ มม. ระบบโครงสร้างนั่งร้านสำเร็จแบบ Ringlock Scaffold พร้อมติดตั้งราวกันตกบริเวณด้านข้างและด้านหลังของอัมจันทร์มีทางขึ้นลง โดยต้องมีความแข็งแรง มั่นคง และปลอดภัย จำนวน ๑ งาน

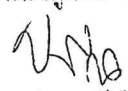
๓.๑๒.๒ จัดทำป้ายผังที่นั่ง รอบการแสดง และข้อห้ามในการเข้าชม ขนาดไม่น้อยกว่า ๓.๖ x ๒.๔ เมตร จัดทำด้วยโครงไม้อัดดีกล่อง ริดอิงค์เจ็ททบลอนไม้ พร้อมข้อความ จำนวน ๒ ป้าย

๓.๑๓ การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์จัดทำซุ้มทางเข้างาน ซุ้มอุโมงค์และจุดถ่ายภาพ (Photo Backdrop) โดยให้สอดคล้องกับการแสดง แสงเสียงสื่อผสมในรูปแบบมิวสิคัล พร้อมตกแต่งให้เหมาะสมและสวยงาม ดังนี้

๓.๑๓.๑ การออกแบบและจัดทำซุ้มทางเข้างาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๒ x ๖ x ๑.๒ เมตร โครงสร้างทำด้วยเหล็กใช้ระบบลิ้มล็อก ตกแต่งด้วยวัสดุผ้า หรือโวนิลพิมพ์ลวดลาย โดยต้องติดตั้งให้มีความแข็งแรง และปลอดภัย จำนวน ๑ งาน

๓.๑๓.๒ การออกแบบ และจัดทำซุ้มอุโมงค์ไฟบริเวณทางเข้าพื้นที่การแสดง ขนาดไม่น้อยกว่า ๔ x ๒๐ x ๓ เมตร โครงสร้างผลิตจากเหล็กกล่อง ขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๑ นิ้ว โดยทำการตัดโค้งเป็นซุ้มและเหล็กค้ำยันซุ้ม โดยต้องติดตั้งให้มีความแข็งแรง และปลอดภัย ความยาวรวม ไม่น้อยกว่า ๒๕๐ เมตร

สำเนาถูกต้อง


(นางปรีชา สีท่า)

เจ้าหน้าที่งานธุรการชำนาญงาน

๓.๑๓.๓ ติดตั้งไฟหยดน้ำ...

๓.๑๓.๓ ติดตั้งไฟหยดน้ำ (LED String Light) ครอบคลุมพื้นที่ ความยาวรวมไม่น้อยกว่า ๕๐๐ เมตร

๓.๑๓.๔ การออกแบบ และจัดทำจุดถ่ายภาพ (Photo Backdrop) ขนาดไม่น้อยกว่า ๒ x ๒ เมตร ทำด้วยโครงไม้อัดติ๊กล่อง ริดอิงค์เจ็ททบลงบนไม้ งานโคคัท และงานกราฟิก จำนวน ๓ จุด

๓.๑๔ การประดับไฟและตกแต่งเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) บริเวณลานพระบรมรูปโดยประดับด้วยไฟเม็ดแก้ว และไฟเส้น LED ที่หุ้มด้วยท่อซิลิโคน หรือพลาสติกคุณภาพ ให้มีความเหมาะสมสวยงามและสมพระเกียรติ ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๕๐ เมตร

๓.๑๕ การออกแบบป้ายบอกทางและป้ายบอกจุดจอดรถ ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒๐ x ๒.๔๐ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ป้าย จัดทำด้วยโครงไม้ชิงไวนิลพร้อมข้อความ ทำการติดตั้งและรื้อถอน จำนวน ๒๐ ป้าย

๓.๑๖ การออกแบบป้ายแนะนำนักแสดง พร้อมติดตั้ง ขนาดไม่น้อยกว่า ๒.๔๐ x ๔.๖๐ เมตร จัดทำด้วยโครงไม้อัดติ๊กล่อง ริดอิงค์เจ็ททบลงบนไม้พร้อมข้อความ ทำการติดตั้งและรื้อถอน จำนวน ๑ ป้าย

๓.๑๗ จัดให้มีระบบไฟฟ้าส่องสว่างและไฟประดับ โดยใช้ไฟนีออนแท่ง จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ แท่ง และไฟต้นปาล์ม จำนวน ๔ ต้น บริเวณประตูทางเข้าจนถึงสถานที่จัดงานโดยให้มีความเหมาะสม จำนวน ๑ งาน

๓.๑๘ จัดหา LED Screen Full color Outdoor ความละเอียดไม่น้อยกว่า P ๓.๙ ขนาดไม่น้อยกว่า ๒ x ๕ เมตร จำนวน ๒ จอ พร้อมอุปกรณ์และติดตั้งการเชื่อมต่อสัญญาณรับภาพ โดยติดตั้งบริเวณพื้นที่ ด้านนอกการแสดงเพื่อให้ประชาชนได้รับชมอย่างทั่วถึง ขนาดพื้นที่ไม่น้อยกว่า ๒๐ ตร.ม.

๓.๑๙ จัดหาระบบเสียงให้ครอบคลุมพื้นที่บริเวณงาน จำนวน ๑ งาน ดังนี้

๓.๑๙.๑ ตู้ลำโพงแบบดีเลย์พร้อมขาตั้ง จำนวน ๕ ใบ

๓.๑๙.๒ ไมโครโฟนไร้สาย จำนวน ๔ ตัว

๓.๑๙.๓ เครื่องผสมสัญญาณเสียง จำนวน ๑ เครื่อง

๓.๒๐ จัดให้มีเต้นท์สำหรับจุดพักคอย ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๕ x ๓๐ เมตร พร้อมติดตั้ง ให้มีความมั่นคง แข็งแรง และปลอดภัย จำนวน ๒ หลัง

๓.๒๑ จัดให้มีเต้นท์ และเก้าอี้ สำหรับนักแสดง

๓.๒๑.๑ เต้นท์สำหรับนักแสดงสำหรับใช้เป็นสถานที่แต่งตัว และเตรียมความพร้อม ก่อนการแสดง และอุปกรณ์ที่จำเป็นต่าง ๆ ขนาดไม่น้อยกว่า ๕ x ๑๒ เมตร โดยให้มีผ้าใบล้อมรอบบริเวณเต้นท์ พร้อมติดตั้งให้มีความมั่นคง แข็งแรง และปลอดภัย จำนวน ๓ หลัง

๓.๒๑.๒ เก้าอี้พลาสติกพร้อมคลุมผ้า จำนวน ๕๐ ตัว

๓.๒๒ จัดให้มีเต้นท์โรมันสำหรับวงดุริยางค์

๓.๒๒.๑ เต้นท์โรมันสำหรับวงดุริยางค์ ๕ x ๕ เมตร พร้อมตกแต่งให้เหมาะสมสวยงาม จำนวน ๑ งาน

๓.๒๒.๒ เก้าอี้พลาสติกพร้อมคลุมผ้า จำนวน ๒๐ ตัว

๓.๒๓ จัดหารถรับ - ส่ง เพื่อให้บริการประชาชนที่มาร่วมงาน จำนวน ๑๐ คัน ตลอดระยะเวลาจัดงาน (เหมาจ่าย) จำนวน ๑ งาน

๓.๒๔ จัดให้มีเจ้าหน้าที่ควบคุมคิว Stage Manager เจ้าหน้าที่ปล่อยคิวการแสดงและประสานงาน การแสดงหลังเวที เจ้าหน้าที่ควบคุมระบบแสง สีและเสียง โดยให้มีจำนวนที่เหมาะสม (รวม ๔ วัน) จำนวน ๑ งาน

๓.๒๔.๑ หัวหน้าผู้ควบคุมดูแล จำนวน ๔ คน

๓.๒๔.๒ เจ้าหน้าที่ควบคุมระบบเสียง Sound จำนวน ๔ คน

สำเนาถูกต้อง

(นางปวีณา สีคำ)

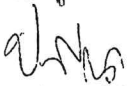
๓.๒๔.๓ เจ้าหน้าที่...

- ๓.๒๔.๓ เจ้าหน้าที่ควบคุมระบบแสง Lighting จำนวน ๔ คน
- ๓.๒๔.๔ เจ้าหน้าที่ควบคุมคิว Stage Manager จำนวน ๘ คน
- ๓.๒๔.๕ เจ้าหน้าที่ประสานงาน จำนวน ๑๐ คน
- ๓.๒๔.๖ เจ้าหน้าที่ตรวจบัตรเข้างาน จำนวน ๕ คน
- ๓.๒๔.๗ เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย จำนวน ๒๐ คน
- ๓.๒๔.๘ เจ้าหน้าที่ดูแลความสะอาดของพื้นที่ จำนวน ๑๐ คน
- ๓.๒๔.๙ เจ้าหน้าที่พยาบาลและรถพยาบาลฉุกเฉิน จำนวน ๒ คัน

๓.๒๕ งานประชาสัมพันธ์

- ๓.๒๕.๑ การออกแบบ Key Visual พร้อมซื้อการแสดงแสง เสียง สื่อผสมในรูปแบบมิวสิคัล ให้เหมาะสมสวยงามและสามารถนำไปใช้เป็นสื่อหลักในการประชาสัมพันธ์โครงการ จำนวน ๑ งาน
- ๓.๒๕.๒ จัดให้มีนักแสดงหลัก หรือทีมผู้สร้างสรรค์การแสดง เข้าการสัมภาษณ์หรือประชาสัมพันธ์โครงการในรายการโทรทัศน์ที่มีชื่อเสียงก่อนวันจัดการแสดง จำนวน ๑ งาน
- ๓.๒๕.๓ ค่าบริการเผยแพร่มีความยาวไม่น้อยกว่า ๖๐ วินาที ทางสถานีโทรทัศน์ที่มีชื่อเสียง และทีวีดิจิทัลช่วงเวลาเผยแพร่ เวลา ๑๔.๐๐ - ๒๓.๐๐ น. (จันทร์ - อาทิตย์) จำนวน ๑ ตอน
- ๓.๒๕.๔ ค่าเผยแพร่ ความยาว ๖๐ วินาที จำนวน ๑ ครั้ง
- ๓.๒๕.๕ การออกแบบและจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ในรูปแบบ VTR
 - ความยาวไม่น้อยกว่า ๑ นาที จำนวน ๑ งาน
 - เผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ เช่น Facebook Page, TikTok และ YouTube เพื่อกระตุ้นความสนใจของประชาชน จำนวน ๑๐ ครั้ง
- ๓.๒๕.๖ การเชิญสื่อมวลชนเข้าร่วมชมการแสดงในรอบสื่อมวลชน (Media รอบพิเศษ) จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ สื่อ (เหมาจ่าย) จำนวน ๑ งาน
- ๓.๒๖ การบันทึกภาพพร้อมเจ้าหน้าที่
 - ๓.๒๖.๑ จัดให้มีกล้องบันทึกภาพเคลื่อนไหวย ระบบ Wireless OB Switching พร้อมอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง สำหรับใช้ในการบันทึกและถ่ายทอดภาพภายในงาน โดยต้องเชื่อมต่อระบบสวิตซ์ภาพเพื่อควบคุมตัดต่อภาพได้อย่างต่อเนื่องตลอดระยะเวลาการจัดงาน จำนวน ๔ ตัว
 - ๓.๒๖.๒ จัดให้มีกล้องบันทึกภาพนิ่ง พร้อมอุปกรณ์สำหรับบันทึกภาพกิจกรรมภายในงาน เพื่อใช้เก็บภาพบรรยากาศและกิจกรรมสำคัญตลอดการจัดงาน ไม่น้อยกว่า ๕๐๐ ภาพ จำนวน ๓ ตัว
 - ๓.๒๖.๓ จัดให้มีกล้องบันทึกภาพเคลื่อนไหวย พร้อมอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องสำหรับบันทึกภาพกิจกรรมและการแสดงภายในงาน จำนวน ๒ ตัว
 - ๓.๒๖.๔ จัดให้มีอากาศยานไร้คนขับ (โดรน) สำหรับถ่ายภาพมุมสูง พร้อมอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง จำนวน ๑ ตัว
 - ๓.๒๖.๕ จัดให้มีช่างภาพและเจ้าหน้าที่ในจำนวนที่เหมาะสม (เหมาจ่าย) จำนวน ๑ งาน
- ๓.๒๗ การจัดหาร้านค้าสำหรับจำหน่ายสินค้า ผลิตภัณฑ์ชุมชน (OTOP) อาหาร และเครื่องดื่มหรือร้านค้าที่ได้รับความนิยมเข้าร่วมจำหน่ายภายในงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๖๐ ร้านค้า ดังนี้
 - ๓.๒๗.๑ จัดทำบูธร้านค้า ขนาดไม่น้อยกว่า ๒ x ๒ เมตร ทำด้วยโครงสร้างไม้ คานบนรอบด้าน และมีราวกัน ๓ ด้าน จำนวน ๑ งาน

สำเนาถูกต้อง


(นางปวีณา สีคำ)

เจ้าหน้าที่งานธุรการชำนาญงาน

๓.๒๗.๒ จัดทำป้ายชื่อร้านค้า...

๓.๒๗.๒ จัดทำป้ายชื่อร้านค้า ขนาดไม่น้อยกว่า ๖๐ x ๓๐ ซม. ทำด้วยวัสดุพีทีบีบอร์ด พิมพ์ข้อความ และงานกราฟิก จำนวน ๑ งาน

๓.๒๗.๓ จัดให้มีโต๊ะสำหรับวางสินค้า ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๕๐ x ๗๕ ซม. จำนวน ๑ ตัว และเก้าอี้พลาสติก จำนวน ๒ ตัวต่อร้าน จำนวน ๑ งาน

๓.๒๗.๔ จัดให้มีอุปกรณ์ให้แสงสว่าง และจุดเชื่อมต่อระบบไฟฟ้าพร้อมปลั๊กไฟ สำหรับใช้งานภายในร้านค้าแต่ละร้าน จำนวน ๑ งาน

๓.๒๗.๕ จัดให้มีพื้นที่สำหรับผู้เข้าร่วมงาน ใช้เป็นที่นั่งรับประทานอาหาร โดยจัดให้มี โต๊ะไม้พาเลท ประกอบด้วย โต๊ะ ๑ ตัว เก้าอี้ ๔ ตัวต่อชุด จำนวน ๘๐ ชุด

๓.๒๘ จัดให้มีระบบการสำรองที่นั่ง และการให้ข้อมูลผู้เข้าชมการแสดงผลงานผ่าน LINE Official Account (LINE OA) ของโครงการ โดยต้องแสดงรายละเอียดรอบการแสดง วัน เวลา และจำนวน ที่นั่ง เพื่อให้ประชาชนสามารถเลือกสำรองที่นั่งได้อย่างสะดวกและดำเนินการจัดเก็บ และบริหารจัดการข้อมูล ผู้สำรองที่นั่งผ่านระบบ LINE Official Account (LINE OA) รวมถึงการยืนยันการสำรองที่นั่ง และการจัดทำ รายชื่อผู้เข้าชมการแสดงผลงานในแต่ละรอบ เพื่อใช้ในการอำนวยความสะดวกในการเข้าชมการแสดงผลงาน และให้มี เจ้าหน้าที่หรือผู้ดูแลระบบ (Admin) สำหรับตอบข้อซักถาม ให้ข้อมูลเกี่ยวกับการสำรองที่นั่ง และรายละเอียด การเข้าชมการแสดงผลงานตลอดระยะเวลาการเปิดให้สำรองที่นั่ง จำนวน ๑ งาน

๓.๒๙ จัดหาแหล่งกำเนิดไฟฟ้า หรือเครื่องสำรองไฟ หรือเครื่องปั่นไฟ และระบบไฟฟ้าแสงสว่าง ให้เพียงพอต่อการใช้งานและรองรับกิจกรรมต่าง ๆ ภายในงานบริเวณพื้นที่การจัดงานตลอดระยะเวลา การจัดงานและการจัดเตรียมงาน รวมค่าใช้จ่ายต่าง ๆ จำนวน ๑ งาน

๓.๓๐ จัดทำสรุปประเมินความพึงพอใจการดำเนินกิจกรรมระบุข้อมูลความพึงพอใจของผู้ชม ตลอดระยะเวลาการจัดงาน โดยสุ่มเก็บตัวอย่างแบบสอบถามจากผู้เข้าชม จำนวนไม่น้อยกว่า ๘๐๐ ชุด จำนวน ๑ งาน

๓.๓๑ จัดเตรียมพื้นที่ และอุปกรณ์ต่าง ๆ ตามวัตถุประสงค์ของโครงการให้แล้วเสร็จ ก่อนเวลางาน พร้อมดำเนินการรื้อถอนและคืนสภาพพื้นที่ให้เรียบร้อยหลังเสร็จสิ้นงาน จำนวน ๑ งาน

๔. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

๔.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๔.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๔.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๔.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอ หรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐ ไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบ ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของ กรมบัญชีกลาง

๔.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงาน และได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงาน ของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงาน เป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๔.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๔.๗ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

ถ้าหากต้อง



(นงปรีดา สีคำ)

เจ้าหน้าที่งานธุรการชำนาญการ

๔.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์...

๔.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๔.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์ และความคุ้มกันเช่นนั้น

๔.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นนิติบุคคล และมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานประกวดราคาจ้างครั้งนี้ (ผลงานที่ใช้เทคนิคในการดำเนินการเหมือนกัน เช่น การจัดละครเวทีที่ได้รับความนิยม, การจัดงาน EVENT, การจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์, การจัดแสดงคอนเสิร์ตการกุศล และกิจกรรมประชาสัมพันธ์ เป็นต้น) ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๖,๘๐๐,๐๐๐ บาท (หกล้านแปดแสนบาทถ้วน) และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการเชื่อถือ (เป็นสัญญาเดียวหรือไม่ใช้สัญญาอันเกิดจากการรับจ้างช่วง) และต้องเป็นผลงานที่ผู้รับจ้างได้ทำงานแล้วเสร็จตามสัญญาที่ได้มีการส่งมอบงาน และตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๔.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๕. การนำเสนอข้อเสนอทางเทคนิค

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ จะพิจารณาคัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอที่มีคุณสมบัติครบถ้วน และนำเสนอรายละเอียดข้อเสนอทางเทคนิคครบถ้วนตามเงื่อนไขการยื่นข้อเสนอที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการกำหนด และผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำเสนอทางเทคนิคให้คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันที่ยื่นข้อเสนอ ณ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ โดยนำเสนอเอกสารรายละเอียดตามที่กำหนด จำนวนอย่างน้อย ๓ เล่ม และกำหนดเวลาในการนำเสนอรายละเอียดไม่น้อยกว่า ๖๐ นาที (รวมซักถาม) ซึ่งคณะกรรมการฯ จะพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิคโดยมีรายละเอียด ดังนี้

๕.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติตามที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการกำหนด พร้อมแนบเอกสารหลักฐานต่าง ๆ ถูกต้องครบถ้วนตามที่กำหนด

๕.๒ คณะกรรมการจะพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิค ดังนี้

๕.๒.๑ การนำเสนอ Key Visual (KV) เพื่อนำมาจัดทำกระบวนการคิด Concept การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ

๕.๒.๒ การจัดทำเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรีประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียง มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการให้ครบถ้วนทุกประเด็น

๕.๒.๓ การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ Projection Mapping เป็นเทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ

๕.๒.๔ ประสบการณ์การทำงาน

๕.๒.๕ แผนปฏิบัติงาน (Action Plan)

สำเนาถูกต้อง



๖. หลักเกณฑ์การพิจารณา...

(นางปวีณา สีคำ)

เจ้าหน้าที่งานธุรการชำนาญงาน

๖. หลักเกณฑ์การพิจารณาข้อเสนอด้านคุณภาพ หรือข้อเสนอทางเทคนิค

๖.๑ การพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการจะพิจารณาตัดสินโดยใช้เกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) ซึ่งจะพิจารณาจากราคารวมทั้งหมดตามรายละเอียดการดำเนินงาน

๖.๒ การพิจารณาผู้ชนะในการยื่นข้อเสนอ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการจะพิจารณาจากราคายื่นข้อเสนอ จะใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักร้อยละที่กำหนด โดยกำหนดน้ำหนักรวมทั้งหมดเท่ากับร้อยละ ๑๐๐ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๖.๒.๑ พิจารณาราคายื่นข้อเสนอ (Price) กำหนดเท่ากับร้อยละ ๒๐

๑) ผู้ที่เสนอราคาต่ำสุด จะได้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๒) ผู้ที่เสนอราคาอื่น ๆ จะคิดจากสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$\text{ค่าคะแนน} = ๑๐๐ - \left[\frac{(\text{ราคาของผู้เสนอ} - \text{ราคาต่ำสุด})}{\text{ราคาต่ำสุด}} \times ๑๐๐ \right]$$

๖.๒.๒ พิจารณาข้อเสนอด้านคุณภาพ หรือข้อเสนอทางเทคนิคและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ กำหนดเท่ากับร้อยละ ๘๐ ประกอบด้วย

เกณฑ์การพิจารณา	น้ำหนักคะแนน
๑. การนำเสนอ Key Visual (KV) เพื่อนำมาจัดทำกระบวนการคิด Concept การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ ๑๐
๒. การจัดทำเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรีประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียงให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ ๓๐
๓. การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ TD Projection Mapping ระบบ ๓ มิติบนพื้นผิว เป็นเทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ ๓๐
๔. ประสบการณ์การทำงาน	ร้อยละ ๕
๕. แผนปฏิบัติงาน (Action Plan)	ร้อยละ ๕

๖.๒.๓ การประเมินและการให้คะแนน

๖.๒.๓.๑ การนำเสนอ Key Visual (KV) เพื่อนำมาจัดทำกระบวนการคิด Concept การออกแบบ แนวคิดสร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ น้ำหนักคะแนนร้อยละ ๑๐

สำเนาถูกต้อง: การนำเสนอ Key Visual...



(นางปวีณา สีคำ)

เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	การให้คะแนน
๑. การนำเสนอ Key Visual (KV) เพื่อนำมาจัดทำกระบวนการคิด Concept การออกแบบ แนวคิด สร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วน ทุกประเด็น - โดยพิจารณาจากการนำเสนอ Key Visual (KV) การออกแบบ แนวคิดสร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัย ให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ ได้อย่างชัดเจน ครบถ้วน เหมาะสม และโดดเด่น	๑๐๐	นำเสนอ Key Visual (KV) เพื่อนำมาจัดทำกระบวนการคิด Concept การออกแบบ แนวคิด สร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัย ที่เปรียบเสมือนหัวใจสำคัญ ซึ่งเชื่อมโยงเนื้อหาทั้งหมด เข้าด้วยกัน เป็นสิ่งที่ผู้นำเสนอ ต้องการสื่อสาร โดย Concept ที่ดีจะช่วยให้เรื่องราว มีความต่อเนื่อง ชัดเจน และแตกต่างจากผลงานอื่น เพื่อจูงใจ และดึงดูดความสนใจของกลุ่มเป้าหมายโดยจัดทำ เป็นรูปแบบ PDF file และในรูปแบบ PowerPoint	คณะกรรมการจะพิจารณา โดยเปรียบเทียบจากเอกสาร ที่ผู้ยื่นข้อเสนอได้เสนอมานำมา และการให้คะแนน คิดจากผู้นำเสนองานได้ดี ที่สุดเรียงลำดับลงมา
๒. การนำเสนอ Key Visual (KV) เพื่อนำมาจัดทำกระบวนการคิด Concept การออกแบบ แนวคิด สร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ ได้อย่างชัดเจน ครบถ้วน เหมาะสม แต่ไม่โดดเด่น	๕๐		
๓. การนำเสนอ Key Visual (KV) เพื่อนำมาจัดทำกระบวนการคิด Concept การออกแบบ แนวคิด สร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วน ทุกประเด็น - โดยพิจารณาจากการนำเสนอ Key Visual (KV) การออกแบบ แนวคิดสร้างสรรค์ แผนงาน กลยุทธ์ วิธีการ เทคนิคที่ทันสมัย ไม่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ	๐	นำเสนอไม่ครบถ้วน	

๖.๒.๓.๒ การจัดทำเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรี ประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียง มีความสอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ของโครงการให้ครบถ้วนทุกประเด็น น้ำหนักคะแนนร้อยละ ๒๐

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	การให้คะแนน
๑. การจัดทำเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรี ประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียงให้ครบถ้วนทุกประเด็นและต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ - โดยพิจารณาจากการนำเสนอเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรีประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียง ให้ครบถ้วนทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ ได้อย่างโดดเด่น ชัดเจน ครบถ้วนทุกประเด็น	๑๐๐	นำเสนอเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรีประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียง ผู้นำเสนอต้องมี Concept ที่ดีจะช่วยให้เรื่องราวมีความต่อเนื่อง ชัดเจน ต้องมีความดึงดูด ความน่าสนใจ มีความโดดเด่น ชัดเจน ครบถ้วนทุกประเด็น โดยจัดทำเป็นรูปแบบ PDF file และในรูปแบบ PowerPoint	คณะกรรมการจะพิจารณาโดยเปรียบเทียบจากเอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอได้เสนอมาและการให้คะแนนคิดจากผู้นำเสนองานได้ดีที่สุดเรียงลำดับลงมา
๒. การจัดทำเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรี ประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียงให้ครบถ้วนทุกประเด็นและต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ - โดยพิจารณาจากการนำเสนอเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรีประกอบการแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียง มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ ชัดเจน ครบถ้วนทุกประเด็น แต่ไม่โดดเด่น	๖๐		

สำเนาถูกต้อง


(นางปรียา สีคำ)

นางสาวประจักษ์พรพรรณ นามวงษ์

๓. การจัดทำเนื้อเรื่อง...

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	การให้คะแนน
๓. การจัดทำเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรี ประกอบการแสดง บทประพันธ์ การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียงให้ครบถ้วน ทุกประเด็นและต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ - โดยพิจารณาจากการนำเสนอ เนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรีประกอบ การแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียง มีความสอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ของโครงการ โดดเด่น ชัดเจน แต่ไม่ครบถ้วน ๑ ประเด็น	๓๐		
๔. การจัดทำเนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรี ประกอบการแสดง บทประพันธ์ การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียงให้ครบถ้วน ทุกประเด็นและต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ - โดยพิจารณาจากการนำเสนอ เนื้อเรื่อง บทการแสดง บทเจรจา องค์ประกอบทางดนตรีประกอบ การแสดง บทประพันธ์การแสดง นักแสดงนำที่มีชื่อเสียง และนักร้องที่มีชื่อเสียง มีความสอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ของโครงการ โดดเด่น ชัดเจน แต่ไม่ครบหลายประเด็น	๑๐		

๖.๒.๓.๓ การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ TD Projection Mapping ระบบ ๓ มิติบนพื้นผิว เป็นเทคนิคที่ทันสมัยให้ครบถ้วน ทุกประเด็น และต้องมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ น้ำหนักคะแนนร้อยละ ๓๐

สำเนาถูกต้อง



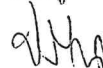
(นางปรียา สีคำ)

นางสาวกัญญากร ขันนาญาน

๑. การออกแบบ...

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	การให้คะแนน
๑. การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ TD Projection Mapping ระบบ ๓ มิติบนพื้นผิว - โดยพิจารณาจากการนำเสนอแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ TD Projection Mapping ระบบ ๓ มิติบนพื้นผิวที่ทันสมัยและมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการที่มีความสวยงาม โดดเด่น ชัดเจน ครบถ้วนทุกประเด็น	๑๐๐	นำเสนอการออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ Projection Mapping เทคนิคที่ทันสมัยโดยการฉายภาพกราฟิก เล่าเรื่องราวที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ มีความดึงดูด มีความน่าสนใจ มีความโดดเด่น ชัดเจน ครบถ้วนทุกประเด็น โดยจัดทำเป็นรูปแบบ PDF file และในรูปแบบ PowerPoint	คณะกรรมการจะพิจารณาโดยเปรียบเทียบจากเอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอได้เสนอมา และการให้คะแนนคิดจากผู้นำเสนองานได้ดีที่สุดเรียงลำดับลงมา
๒. การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ TD Projection Mapping ระบบ ๓ มิติบนพื้นผิว - โดยพิจารณาจากการนำเสนอแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ Projection Mapping ที่ทันสมัยและมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ ที่มีความสวยงาม ชัดเจน ครบถ้วนทุกประเด็น แต่ไม่โดดเด่น	๖๐		
๓. การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ TD Projection Mapping ระบบ ๓ มิติบนพื้นผิว - โดยพิจารณาจากการนำเสนอแนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพแบบ Projection Mapping ที่ทันสมัยและมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ ที่มีความสวยงาม ชัดเจน ไม่ครบถ้วน ๑ ประเด็น	๓๐		

สำเนาถูกต้อง



(นางปริษา ฝักคำ)

ผู้อำนวยการโครงการขำนางงาม

๔. การออกแบบ...

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	การให้คะแนน
๔. การออกแบบแนวคิดสร้างสรรค์ การจัดทำเวที ฉากเวที และการ จัดทำซอฟต์แวร์การฉายภาพ แบบ TD Projection Mapping ระบบ ๓ มิติบนพื้นผิว - โดยพิจารณาจากการนำเสนอ แนวคิดสร้างสรรค์การจัดทำเวที ฉากเวที และการจัดทำซอฟต์แวร์ การฉายภาพแบบ Projection Mapping ที่ทันสมัยและมีความ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของ โครงการ ที่มีความสวยงาม แต่ไม่ครบหลายประเด็น	๑๐		

๖.๒.๓.๔ ประสพการณ์การทำงาน

- พิจารณาจากประสพการณ์การทำงานที่มีผลงานประเภทเดียวกัน
กับงานประกวดราคาจ้างครั้งนี้ น้ำหนักคะแนนร้อยละ ๑๐

(๑) จำนวนสัญญาให้น้ำหนักร้อยละ ๕ โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	การประเมิน
๑.๑ จำนวนสัญญาที่มีวงเงินไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐ ของวงเงินที่จัดจ้างในครั้ง นี้ จำนวน ๔ สัญญา	๑๐๐	ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีเอกสารเป็นหนังสือรับรองผลงาน ประเภทเดียวกับงานจ้างครั้งนี้และสำเนาสัญญา ที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐ หรือหน่วยงาน คู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐ หรือหน่วยงานเอกชนที่องค์การบริหารจังหวัด สมุทรปราการเชื่อถือ (เป็นสัญญาเดียวหรือไม่ใช่ สัญญาอันเกิดจากการรับจ้างช่วง) และต้องเป็น ผลงานที่ผู้รับจ้างได้ทำงานแล้วเสร็จตามสัญญา ที่ได้มีการส่งมอบและการตรวจรับพัสดุเรียบร้อยแล้ว
๑.๒ จำนวนสัญญาที่มีวงเงินไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐ ของวงเงินที่จัดจ้างในครั้ง นี้ จำนวน ๓ สัญญา	๖๐	
๑.๓ จำนวนสัญญาที่มีวงเงินไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐ ของวงเงินที่จัดจ้างในครั้ง นี้ จำนวน ๒ สัญญา	๓๐	
๑.๔ จำนวนสัญญาที่มีวงเงินไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐ ของวงเงินที่จัดจ้างในครั้ง นี้ จำนวน ๑ สัญญา	๑๐	

(๒) มูลค่าของวงเงินสัญญา ให้น้ำหนักร้อยละ ๕ โดยมีเกณฑ์
การให้คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	การประเมิน
๒.๑ วงเงินสัญญาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐๐ ของวงเงินที่จัดจ้างในครั้ง	๑๐๐	ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีเอกสารเป็นหนังสือรับรองผลงาน ประเภทเดียวกับงานจ้างครั้งนี้และสำเนาสัญญาที่เป็น คู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐหรือหน่วยงาน เอกชนที่องค์การบริหารจังหวัดสมุทรปราการเชื่อถือ
๒.๒ วงเงินสัญญาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ของวงเงินที่จัดจ้างในครั้ง	๖๐	

สำเนาถูกต้อง



๒.๓ วงเงินสัญญา...

(นางปวีณา สีคำ)

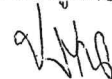
เจ้าหน้าที่งานธุรการชำนาญงาน

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	การประเมิน
๒.๓ วงเงินสัญญาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของวงเงินที่จัดจ้างในครั้งนี้	๓๐	(เป็นสัญญาเดียวหรือไม่ใช้สัญญาอันเกิดจากการรับจ้างช่วง) และต้องเป็นผลงานที่ผู้รับจ้างได้ทำงานแล้วเสร็จตามสัญญาที่ได้มีการส่งมอบ และการตรวจรับพัสดุเรียบร้อยแล้ว
๒.๔ วงเงินสัญญาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ของวงเงินที่จัดจ้างในครั้งนี้	๑๐	

๖.๒.๓.๕ แผนปฏิบัติงาน (Action Plan) ให้น้ำหนักร้อยละ ๕ โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	การประเมิน	การให้คะแนน
๑. แผนปฏิบัติงาน (Action Plan) - โดยพิจารณาจากวิธีการดำเนินงาน ความชัดเจนของขั้นตอน และวิธีการดำเนินงาน รวมถึงความเหมาะสมของระยะเวลาในการดำเนินงานที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ และมีความชัดเจนของขั้นตอนในการดำเนินงาน และระยะเวลา	๑๐๐	ผู้ยื่นข้อเสนอขึ้นมาต้องจัดทำแผนการปฏิบัติงาน วิธีการดำเนินงาน ความชัดเจน ความเหมาะสมของขั้นตอน การดำเนินงาน ความเหมาะสมของระยะเวลาในการดำเนินงานโดยจัดทำเป็นรูปแบบ PDF file และนำเสนอในรูปแบบ PowerPoint	คณะกรรมการจะพิจารณาโดยเปรียบเทียบจากเอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอได้เสนอมา และการให้คะแนนคิดจากผู้นำเสนองานได้ดีที่สุดเรียงลำดับลงมา
๒. แผนปฏิบัติงาน (Action Plan) - โดยพิจารณาจากวิธีการดำเนินงาน ความชัดเจนของขั้นตอน และวิธีการดำเนินงาน รวมถึงความเหมาะสมของระยะเวลาในการดำเนินงานที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ แต่ไม่มีความชัดเจนของขั้นตอนในการดำเนินงาน และระยะเวลา	๕๐		
๓. แผนปฏิบัติงาน (Action Plan) - โดยพิจารณาจากวิธีการดำเนินงาน ความชัดเจนของขั้นตอน และวิธีการดำเนินงาน รวมถึงความเหมาะสมของระยะเวลาในการดำเนินงานที่ไม่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ และไม่มีความชัดเจนของขั้นตอนในการดำเนินงาน และระยะเวลา	๐		

สำเนาถูกต้อง



(นางปวีณา สีคำ)

เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

๖.๓ ผลการตัดสิน...

๖.๓ ผลการตัดสินตามเกณฑ์คุณภาพ และคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการของ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ใช้หลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้ชนะการเสนอราคา ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด และคัดเลือกเฉพาะรายที่เสนอได้ตรงหรือใกล้เคียงมาตรฐานความต้องการของ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการ โดยนำคะแนนใน ข้อ ๖.๒.๑ และ ข้อ ๖.๒.๒ มารวมกัน เพื่อพิจารณา คัดเลือกผู้ชนะการเสนอราคา และผู้ที่จะชนะการเสนอราคาต้องมีคะแนนรวมมากที่สุด

๖.๔ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ทรงไว้ซึ่งสิทธิ์ที่จะ ไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาที่ยื่นขอทั้งหมดก็ได้ขึ้นอยู่กับพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการ เป็นสำคัญและให้ถือว่า การตัดสินของคณะกรรมการฯ เป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าเสียหายใด ๆ ไม่ได้ รวมทั้งคณะกรรมการฯ จะพิจารณายกเลิกการเสนอราคาและลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้ ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อได้ว่าการเสนอราคาก่อทำไปโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ข้อมูลคลลธรรมดา หรือนิติบุคคลอื่นมาเสนอราคาแทน เป็นต้น

๖.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีความพร้อมเข้านำเสนอ หรือชี้แจงแผนงานโดยละเอียดได้ทันที ทั้งนี้ หากมีการเปลี่ยนแปลงองค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการจะได้แจ้งให้ทราบล่วงหน้า

๖.๖ ผู้ว่าจ้างสงวนสิทธิ์ที่จะทำการเปลี่ยนแปลงแบบ เนื้อหา แนวคิด และการจัดกิจกรรม ในทุกด้านเพื่อความถูกต้องและเหมาะสม ผู้รับจ้างจะต้องปรับเปลี่ยนได้โดยไม่มีเงื่อนไข

๗. เงื่อนไขการดำเนินงาน

๗.๑ ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าธรรมเนียมการใช้สถานที่ ค่าสาธารณูปโภค ค่าจ้าง แรงงาน ค่าใช้จ่ายในการประสานงาน ค่าธรรมเนียมต่าง ๆ และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการจัดงาน การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และอำนวยความสะดวกด้านต่าง ๆ ตามที่องค์การบริหารส่วนจังหวัด สมุทรปราการแจ้ง เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๗.๒ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบต่อความเสียหายทุกประการที่เกิดจากการดำเนินงานทั้งหมด ตลอดระยะเวลาการจัดงาน รวมทั้งผลสืบเนื่องทั้งก่อนและหลังการจัดงาน ทั้งนี้ การดำเนินงานของผู้รับจ้าง หากเกิดความเสียหาย สูญเสียชีวิต และทรัพย์สินใด ๆ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการไม่ต้องมีส่วน ความรับผิดชอบใด ๆ ทั้งสิ้น

๗.๓ จัดเตรียมพื้นที่และอุปกรณ์ต่าง ๆ ตามวัตถุประสงค์ของโครงการให้เสร็จเรียบร้อย โดยให้ติดตั้งและทดสอบความพร้อมทุกระบบให้แล้วเสร็จก่อนวันจัดงาน

๗.๔ เนื้อเรื่อง บทการแสดง เพลงประกอบการแสดง แสง เสียง สื่อผสมในรูปแบบมิวสิคัล และบทเพลงเพื่อใช้ในการประชาสัมพันธ์ ถือเป็นกรรมสิทธิ์และลิขสิทธิ์ขององค์การบริหารส่วนจังหวัด สมุทรปราการ หากเป็นบทเพลงที่มีลิขสิทธิ์ผู้รับจ้างต้องดำเนินการให้ได้รับอนุญาตถูกต้องตามกฎหมาย ก่อนเผยแพร่ หากมีการฟ้องร้องผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว

๘. อัตราค่าปรับ

ในกรณีที่ผู้รับจ้างผิดสัญญาอันเนื่องมาจากไม่สามารถปฏิบัติงานให้ลุล่วงไปตามระยะเวลา ที่กำหนดไว้ในสัญญาผู้ว่าจ้างจะคิดค่าปรับเป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของค่าจ้างทั้งหมดต่อวัน นับจากวันที่กำหนดให้งานแล้วเสร็จตามที่ระบุไว้ในสัญญา

๙. การส่งมอบงานและการเบิกจ่ายเงิน

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรปราการจะจ่ายเงินให้กับผู้รับจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการ จัดทำการแสดงแสงเสียงสื่อผสมในรูปแบบมิวสิคัล รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ และดำเนินการตามสัญญาจ้าง ครบถ้วนทั้งหมด พร้อมส่งมอบ

สำเนาถูกต้อง



(นางปวีณา สีคำ)

เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

๙.๑ หนังสือส่งมอบงาน...

๙.๑ หนังสือส่งมอบงานเป็นลายลักษณ์อักษร

๙.๒ รายงานผลการดำเนินงาน จำนวน ๓ ชุด พร้อมบรรยายสรุปการจัดกิจกรรมให้ชัดเจน รายละเอียดตามขอบเขตการดำเนินงานทั้งหมดแล้วเสร็จ

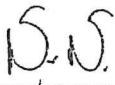
๙.๓ External Hard disk จำนวน ๒ ชุด ที่บันทึกไฟล์ภาพการดำเนินกิจกรรมทั้งภาพเคลื่อนไหว และภาพนิ่ง และติดต่อบรรยากาศการจัดงานในรูปแบบไฟล์ดิจิทัล

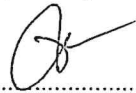
๑๐. วงเงินงบประมาณ

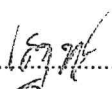
วงเงินงบประมาณ ๑๗,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สิบเจ็ดล้านบาทถ้วน) ราคารวมภาษีมูลค่าเพิ่ม ๗%

๑๑. กรณีมีข้อสงสัยหรือการตีความ

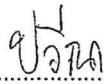
หากมีข้อสงสัย หรือการตีความในขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR) โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดสมุทรปราการทางด้านประวัติศาสตร์ “การแสวงเสาะเสียงสะท้อนในรูปแบบมิวสิคัล รำลึกเหตุการณ์ ร.ศ. ๑๑๒” ฉบับนี้ ให้ถือเอาคำตัดสินของคณะกรรมการกำหนดขอบเขตของงานเป็นที่สิ้นสุด

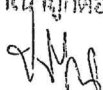
ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(นางสุรีวัน สุขพัทธ์)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางสาวจรรณี จอมพรรษา)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายเสฐฐวุฒิ คงทรัพย์)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางสาววรรณัท ขญาทอง)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางปวีณา สีคำ)

ผู้อำนวยการ

(นางปวีณา สีคำ)
เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

ข้อมูลโครงการ

รายละเอียดโครงการ ▲

A1	เลขที่โครงการ	69069390709
A2	ชื่อโครงการ	ประกวดราคาจ้างโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยว จังหวัดสมุทรปราการทางด้านประวัติศาสตร์ การ

ลำดับ	เอกสาร e-bidding	สถานะ	วันที่ ประกาศ	วันที่สิ้นสุดการประกาศ/ รับฟังคำวิจารณ์	รายละเอียด/ การดำเนินการ
	ฉบับแรก 69069390709 14082569	อนุมัติ	14/08/2569	19/08/2569	รายละเอียด

หมายเหตุ ถ้าต้องการดูรายละเอียดให้คลิก รายละเอียดการดำเนินการ
ถ้าต้องการปรับปรุงร่างเอกสาร e-bidding หรือสิ้นสุดการประกาศพิจารณาแล้ว "ปรับปรุงร่างเอกสาร e-bidding"

กลับสู่หน้าหลัก